

Nacionalni kulturolo?ki i izlo?beni projekti Ministarstva kulture i virtualni katalozi

Nacionalni kulturolo?ki i izlo?beni projekti Ministarstva kulture i virtualni katalozi

2010.05.18 12:44

NEOMEDIA komunikacije - ured@neomedia.hr

Republika Hrvatska je zemlja jedinstvenoga prirodnog i kulturnog bogatstva koja kroz vrijeme i prostor povezuje izvore koji svojom razli?ito??u oblikuju njezin vizualni, tekstualni, glazbeni, umjetni?ki odnosno cjeloviti kulturni identitet.

Poput slaganja raspr?enog kamenja, podizanja novih greda na tavanicama, rekonstrukcije ognji?ta, predanim istra?iva?kim radom odlikuju se nacionalni kulturolo?ki i izlo?beni projekti ?to ih Ministarstvo kulture provodi od 2007.g. pru?aju?i najpotpuniji pregled odabrane regionalne cjeline prema izradi vlastitog kartografskog mjerila ba?tine ali i pokazuju?i njegovu umre?enost u karte svjetskog,a napose europskog kulturnog kruga. Takvim se izlo?bama pridonosi obnovi spomeni?kih cjelina prostora koji se prikazuju, porastom opsega restauratorskih radova, dodatnom izradom dokumentacije ba?tine te se poti?e gospodarski, osobito turisti?ki razvoj regionalne sredine. Na taj na?in vrednovani prostor predstavlja podlogu za dodatna usvajanja znanja i vje?tina,jednako tako predstavlja obrazovni pomak kod domicilna stanovni?tva kao i na nacionalnoj i me?unarodnoj razini te poti?e daljnje istra?iva?ke, znanstvene i stru?ne programe i projekte. Nacionalni kulturolo?ki i izlo?beni projekti u svojoj provedbi okupljaju brojne poznavatelje odre?enih tematskih cjelina koje za cilj imaju posredovati ?iroko bogatstvo gra?e kao i brojne ustanove u kulturi koje tu gra?u prikupljaju, obra?uju, ?uvaju i ?ine dostupnom.

Vijek trajanja takvih izlo?benih projekata kao i svakog izlo?benog projekta u odre?enom izlo?benom prostoru ima ograni?enje jednako u vremenu kao i u prostoru. Kada se ugase svjetla koja su obasjavala postavljene izlo?ke, izlo?ba odlazi u sje?anje onih koji su na njoj radili, prie?uju?i je i onih koji su je pohodili zadovoljavaju?i svoj interes za odre?enom temom i gra?om. Digitalizacija kulturne ba?tine, proces kojim ?titimo i ?inimo dostupnim vrijednu arhivsku, mujejsku, knji?ni?nu i svaku drugu ba?tinsku gra?u, jednako nepokretnu kao i pokretnu i nematerijalnu predstavlja mjeru kojom toj gra?i pa i velikim nacionalnim kulturolo?kim i izlo?benim projektima produljujemo trajanje. To je izlo?ba koja traje i nakon njezina fizi?kog zatvaranja ali i koja predstavlja podlogu za daljnja nadogra?ivanja i naknadna umre?avanja temeljem prikupljene gra?e i mogu?no??u virtualnog pretra?ivanja po vremenskom, tematskom ili nekom drugom na?inu.

Portal ?Hrvatska kulturna ba?tina? Ministarstva kulture koji okuplja digitaliziranu gra?u ?eli dobrodo?licu on line katalogu izlo?benog projekta ?Slavonija, Baranja i Srijem-vrela europske civilizacije?. Ovaj on line katalog predstavlja model virtualnog kataloga koji je od prvog dana rada na fizi?koj realizaciji izlo?be sustavno pratio njezin tijek te bio potpora u realizaciji postava izlo?be, najpotpunijeg pregleda tog kulturnog prostora. U mjeri u kojoj virtualni katalog ?Slavonija, Baranja i Srijem? ulazi u svjetski internetski prostor i sadr?ajno i tehnolo?ki, svojom cjelovitosti?u i zajedni?tvom sa nacionalnim portalom ?Hrvatska kulturna ba?tina? predstavlja jedinstveni pothvat i mijenja na?u dosada?nju vizuru likovnih izlo?bi. Izlo?ba koja ?ivi svoj daljnji virtualni ?ivot, nije vi?e vidljiva samo pred licima svojih autora i ograni?enog broja posjetitelja ve? biva vidljiva pred licima milijuna posjetitelja portala. Izlo?ba koja ?ivi svoj daljnji virtualni ?ivot vi?e nikada ne prestaje ve? se samo uskla?uje sa novim medijima na koje ?e se podatci prenositi, oboga?uje se novim sadr?ajima i gra?om, umre?ava se i raste.

Vjerujemo kako ?e se model on line kataloga ?Slavonija, Baranja i Srijem-vrela europske

civilizacije? primijeniti u najskorije vrijeme i na prvi nacionalni kulturolo?ki i izlo?beni projekt ?Dalmatinska zagora-nepoznata zemlja? te biti i nadalje zna?ajni pratitelj budu?ih projekata u predstavljanju ukupnosti hrvatskoga kulturnog prostora.

Dunja Seiter-?verko
Izlo?ba Slavonija, Baranja i Srijem

